



Vorschlag für den Bürgerhaushalt der Gemeinde Eppan an der Weinstraße

Die Angaben können **entweder** in deutscher **oder** in italienischer Sprache gemacht werden. Durch das Ausfüllen und Abgeben dieses Formulars erlaubst du, dass dein Name (und evtl. die Bezeichnung der Schulklasse) und das gesamte Formular (für die Abstimmungsphase) veröffentlicht werden. Alle Felder müssen ausgefüllt werden.

Titel:

„Musicspace“ - Ein Raum für musikalische Entfaltung junger Erwachsener

Kurzbeschreibung: Was umfasst die Idee und was soll die Gemeinde konkret umsetzen?

Es wird in der Gemeinde Eppan ein Raum für junge Erwachsene geschaffen, in dem sie sich musikalisch, als Teil einer Gruppe oder individuell, entfalten können. Die Gemeinde stellt einen geeigneten Raum zur Verfügung und finanziert dessen Einrichtung. Dabei wird der Raum in Kooperation mit erfahrenen Fachleuten aus der Musikszene mit geeigneter Audioausrüstung für Bands und interessierte Bürger*innen eingerichtet. Die Einbringer stellen Kontakte in die Musikszene her und unterstützen die Gestaltung und Nutzung. Die Verwaltung des Raumes wird von einem Jugend- und/oder Kulturverein übernommen.

Begründung: Warum ist der Vorschlag deiner Meinung nach wichtig/interessant und wem nützt dieser?

Dieses Projekt zielt darauf ab, die lokale Musikszene zu fördern und das kulturelle Leben in Eppan zu bereichern. Der „Musicspace“ kann aber auch als Prävention gegen Risikoverhalten und Vandalismus verstanden werden, da den Jugendlichen eine positive Beschäftigungsmöglichkeit geboten wird (siehe Anhang). Ein gut ausgestatteter Raum bietet jungen Musiker*innen eine Plattform zur Entwicklung und Präsentation ihrer Fähigkeiten. Der Raum dient als Veranstaltungsort für Events (z.B. Open mic, Jam sessions, etc.) sowie für Kurse, Jugendaktivitäten und Musikschulprojekte und als Aufnahmestudio.

Kosten: Versuche die Kosten deiner Idee abzuschätzen und konsultiere dafür bitte auch einen Kostenvoranschlag.

Die grob geschätzten Kosten für die Audioausrüstung belaufen sich auf 11000€. Genauere Details zur Schätzung im angehängten Dokument. Als Kostenbeitrag pro Musikgruppe und Jahr könnten 250€ veranschlagt werden (Ratenzahlung möglich). Von diesem Beitrag können einige Verbrauchsmaterialien sowie regelmäßige Einführungskurse finanziert werden.

Einbringer*in des Vorschlages: Bitte gib im Falle einer Schulklasse oder einer Person zwischen 14 und 18 Jahren eine volljährige Ansprechperson an.

Vor- und Zuname (sowie, falls zutreffend,
Bezeichnung der Schulklasse)

Niels Maier

Mitunterzeichner*innen

Michael von Troyer

Datenschutz: www.eppan.eu/datenschutz

ANHANG „Musicspace“

Detaillierte Kostenschätzung:

Einrichtung in Zusammenarbeit mit erfahrenem Referenten aus der Musikszene (Kontakte sind bei den Einbringern vorhanden)

- Schallisolierung (Boden, Wände, Decke) - 3000€
- Schlagzeug gebraucht - 800€
- Mischpult - 1000€
- Kabel - 600€
- Gesangsmikrofone - 300€
- Schlagzeugmikrofone - 500€
- Instrumentenmikrofone - 300€
- Computer - 1000€
- Audiointerface - 500€
- Verschießbare Schränke (für Instrumente) - 500€
- Monitorboxen - 1000€
- Kopfhörermixer - 400€
- Gitarren und Bassboxen – 600€ + 500€

Summe: 11000€

Ausführliche Begründung:

Die Einrichtung von offenen Musikproberäumen kann einen positiven Einfluss auf Jugendliche haben und zur Prävention von Risikoverhalten beitragen. Jugendliche befinden sich in einer Lebensphase, in der das Risikoverhalten oft seinen Höhepunkt erreicht, was teilweise durch die Suche und Entwicklung einer eigenen Identität bedingt ist. Das Austesten eigener Handlungskompetenzen und die Abgrenzung von der Gemeinschaft sind charakteristisch für diese Altersgruppe.

Musikproberäume bieten Jugendlichen einen sicheren Ort, an dem sie ihre Kreativität und Selbstaussdruck fördern können, was wiederum zur Stärkung ihres Selbstwertgefühls und ihrer sozialen Kompetenzen beiträgt. Durch die Beschäftigung mit Musik in einem strukturierten Rahmen können Jugendliche alternative Wege finden, um Herausforderungen zu begegnen und ihre Emotionen auszudrücken, anstatt sich risikoreichen Verhaltensweisen zuzuwenden.

Darüber hinaus kann die Teilnahme an musikalischen Aktivitäten die Entwicklung von Teamfähigkeit und Disziplin fördern, da das Musizieren oft Kooperation und Übung erfordert. Diese Fähigkeiten sind nicht nur für die Musikproduktion relevant, sondern können auch in anderen Lebensbereichen angewendet werden und somit das Risikoverhalten verringern.

Es ist wichtig, dass solche Räume offen und zugänglich sind, um Jugendlichen unabhängig von ihrem sozialen oder wirtschaftlichen Hintergrund die Möglichkeit zu geben, von diesen Vorteilen zu profitieren. Die positive Wirkung von Musikproberäumen auf Jugendliche unterstützt die These, dass kulturelle und kreative Angebote eine wichtige Rolle in der Präventionsarbeit spielen können.